

## “Saxo and company”.



Educació Primària



Activitat per a grups de 25/27 alumnes, realitzada a l'aula per **Albert Comaleras**.

### **Descripció:**

Audició didàctica/taller en la que veurem i escoltarem, de molt aprop, alguns dels instruments musicals de vent fusta, com els saxos, la gralla, la flauta travessera... i alguna sorpresa moderna, com el saxo MIDI.

Aprendrem què vol dir realment vent fusta, què és una llengüeta, quines són simples i quines són dobles, perquè els saxos són de vent fusta i no de vent metall, com molta gent creu, en veurem totes les seves parts i els seus mecanismes, etc. El mateix amb la flauta travessera.

Aprendrem com funcionen els instruments de vent fusta, com la columna d'aire varia en funció de la nota que produeix, a més recorregut de l'aire, més greu serà la nota, i al contrari.

I tot això ho farem a partir de diferents gèneres i estils de música: clàssica, jazz, soul, funk, rock, etc.

### **Metodologia:**

- Es tracta d'un audició/petit concert comentat de molt aprop.
- S'utilitza la paraula i un llenguatge clar i entenedor, per tal d'explicar els instruments que es van presentant.
- Es fomenta la curiositat a partir de la sonoritat especial i diferent de molts dels instruments que es veuran i s'escoltaran.
- S'intenta partir d'allò conegut per arribar a allò nou, per tal que la comprensió i la interiorització dels nous conceptes, siguin el més completes possibles.
- Es posen exemples propers, coneguts i motivadors.
- S'interpreten melodies conegudes pels alumnes.
- Es demana la participació de l'alumnat, així com buscar la seva complicitat.
- Es busca sorprendre a l'alumne, així com anar canviant la dinàmica i la intensitat dels diferents moments de la sessió.

## **Objectius:**

- Tots els objectius implícits en una audició musical: fomentar la curiositat i el gust per la música, aprendre a escoltar i a distingir diferents timbres i músiques, tenir l'actitud adequada d'escolta i respecte per la música, els músics i els/les companys/es, motivar als alumnes envers la música i el fet d'assistir a un concert en directe, etc.
- Conèixer els instruments de vent fusta, així com els seu origen i les seves característiques principals.
- Conèixer diferents llenguatges i estils de música: jazz, funk, rock'n`roll, blues...
- Diferenciar els diferents instruments segons el seu so i les seves característiques.
- Conèixer les característiques de cada instrument presentat.
- Conèixer aspectes musicals comuns d'instruments diferents.
- Conèixer el funcionament com es produeix el so en els instruments de vent: com i perquè el vent/aire es transforma en so.

## **Continguts:**

- Audició/concert amb el saxo soprano, el saxo alt, el saxo MIDI, la flauta travessera i la gralla.
- Explicació tècnica (adequada a l'edat) de les característiques, l'origen i l'evolució dels instruments de vent que es presenten.
- Explicació de les diferents famílies i tipus d'instruments de vent, així com de les seves característiques.
- Explicació de la producció del so: com l'aire es transforma en so.
- Explicació de les diferents tècniques de producció del so que són necessàries per a fer sonar correctament cada instrument.
- Els instruments musicals de vent que s'exposen en l'apartat "Instruments".

## **Instruments:**

- La flauta d'èmbol, la flauta travessera, la gralla, el saxo soprano, el saxo alt i el saxo MIDI.